



Ingen tårer i Moskogaisa

I Birtavarrefjellene nord i Troms ble et av de første industriprosjektene i samiske områder gjennomført mellom 1898 og 1919. Vi følger den unge samisk-finske gutten Enok. Når han kommer bort fra moren sin på det store markedet i Skibotn blir han tatt inn av et fattig læstadiansk ektepar. Enok vokser opp til å bli gruvearbeider i Moskogaisa; et helvete på jord.



Forvandlinga

Sterk og intens bok om et traume. Vi følger hovedpersonen K. som er forfatter, etter hun har opplevd en overfallsvoldtekt i Paris. Forfatteren Kathrine Nedrejord er åpen om at hun har opplevd det samme.



Skann QR-koden for mer info om konkurransen, oversikt over områder hver måned, boktips, arrangementer med mer

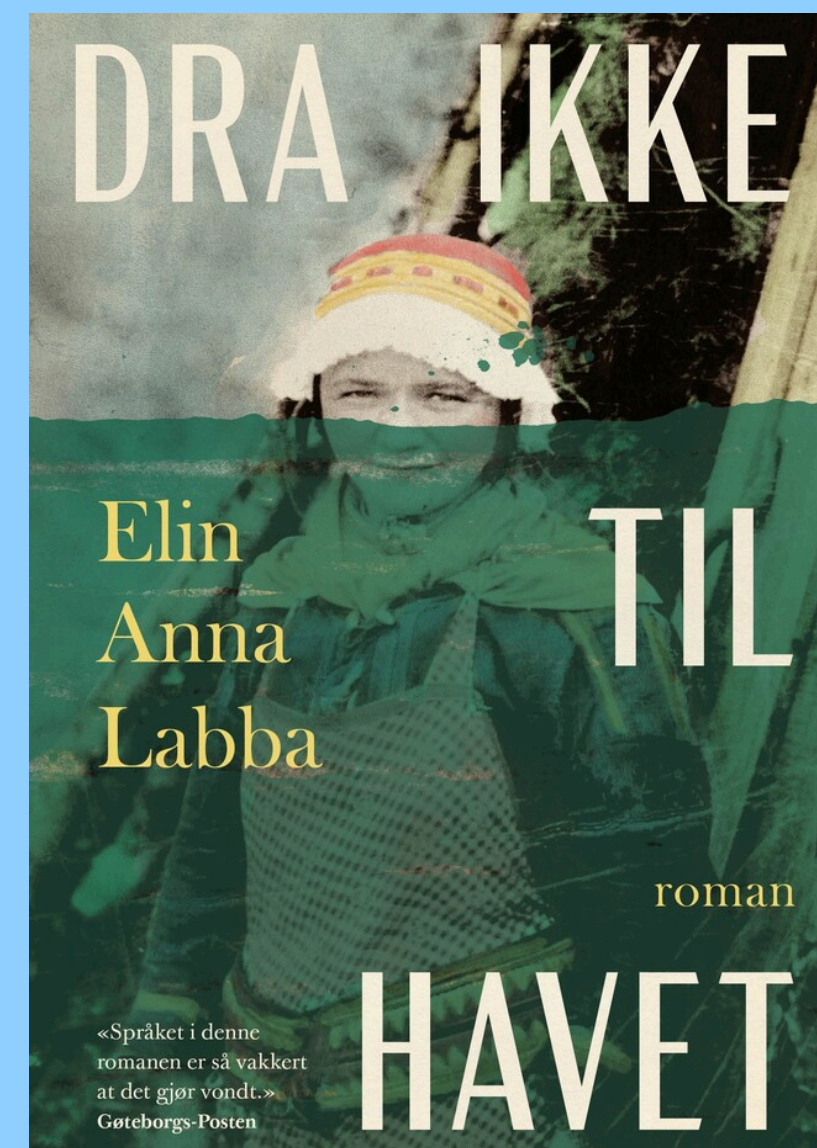


LES DEG VERDEN RUNDT



Boktips

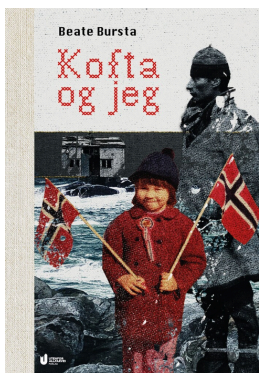
Sápmi





Dra ikke til havet

Da Inga og moren Rávdná kommer hjem til sommerlandet, ligger landsbyen under vann. Uten forvarsel har kraftselskapet demmet opp sjøen; bare taket på gammene stikker opp. Labbas romandebut handler om et sterkt mor-datter-forhold, om statlige overgrep, modernisering og tapet av et levesett. Skrevet i et vakkert og billedrikt språk.



Kofta og jeg

Ingen gikk i kofte da Beate Bursta vokste opp i et fiskevær ytterst på finnmarkskysten på 1970-tallet. Foreldrene hennes snakket samisk kun hvis noe skulle holdes hemmelig, eller hvis eldre slektninger var på besøk. I denne personlige boka nøster Bursta i sin egen sjøsamiske arv, blant annet ved å lære seg kunsten å sy kofter.



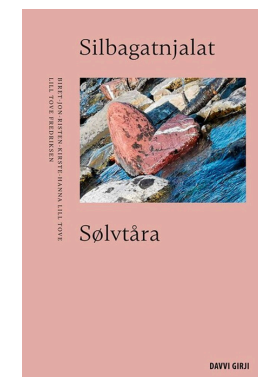
De døde kommer til bryllup

Den samiske bonden Efraim Pedersen fra Lyngen var en stor historieforteller. Sagnene han fortalte hadde overlevd muntlig i hundrevis av år. Her er de samlet og utgitt på nytt; fortellinger om havet, vidda, dyrene, kjærligheten og døden. En rik samling tekster som kommer tett på tilværelsen, men som samtidig har noe universelt over seg.



Våke over dem som sover

Den unge, samiske kunstneren Amund Andersen reiser til Kautokeino for å jobbe med hovedverket til ei utstilling. Ambisjonen? "Å skape et verk som skal knuse illusjonen om uskyld." Hans samiske forfedres historie skildres parallelt med at vi, med Amund, beveger oss inn i noe stadig mørkere. En roman om makt og misbruk i flere former.



Silbagatnjalat/Sølvåra

Selv når man har blitt voksen, kan stemmer og følelser fra barndommen våkne til liv igjen. Lill-Tove Fredriksens diktsamling handler om overlevelse, det vanskelige og det vakre i livet, og ikke minst forholdet mellom mor og datter. Parallelltekst på nordsamisk og norsk.



Folk som sår i snø

Vi møter 85 år gamle Måriddja, som nekter å fortelle ektemannen Biera at hun skal dø. Vi møter også det unge paret Kaj og Mimmi, som nettopp har flyttet til Norrbotten; hun er klar for barn, mens han er rotløs etter morens død. Denne boka passer for deg som likte *En mann ved navn Ove*; sjarmerende og morsom, med språklig futt, men også gripende.