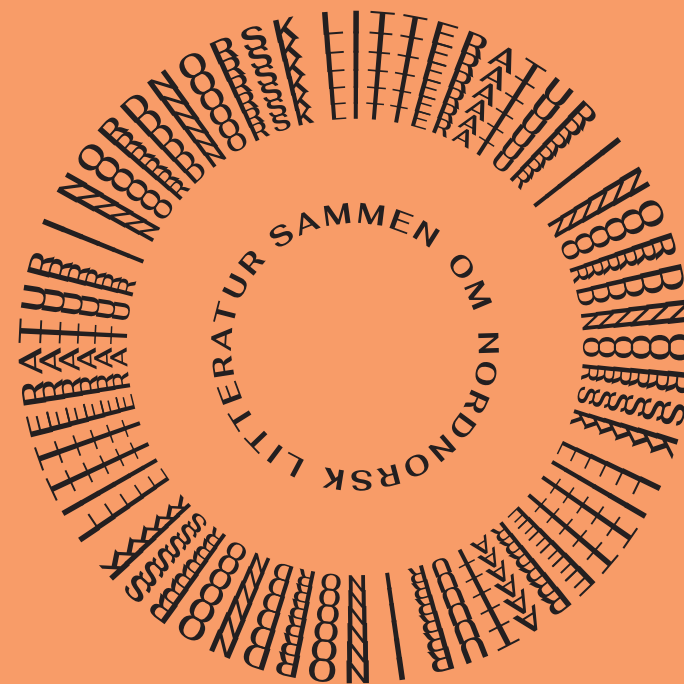


Visuell identitet

V.01 – mars 2023

Sammen om *nordnorsk litteratur*



Innhold

- 3 Om prosjektet
- 4 Inspirasjon
- 5 Symbol
- 7 Farger
- 8 Typografi
- 9 Eksempler i bruk

Om prosjektet

Fylkesbibliotekene i Nordland, Troms og Finnmark trenger et felles grafisk uttrykk til formidling av den nordnorske litteraturen og tiltakene i Litteraturstrategien.

Det grafiske uttrykket blir satt opp med grafisk symbol, typografi og fargepalett. Dette skal styrke formidlingen og synliggjøre tiltak for målgruppen og den nordnorske litteraturen, for folkebibliotekene og leserne i landsdelen.



Nordland
FYLKESKOMMUNE

Nordland
fylkesbibliotek



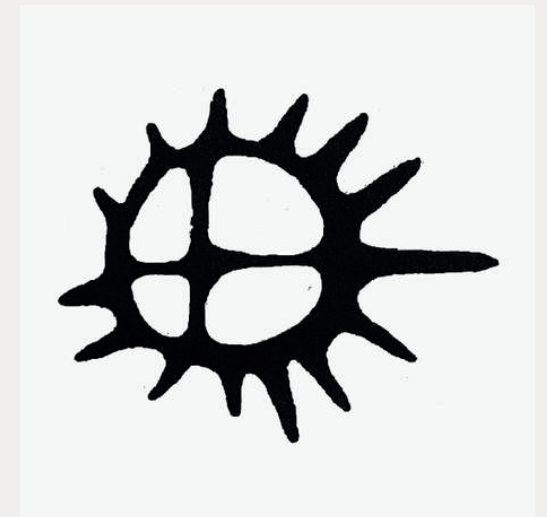
Troms og Finnmark fylkeskommune
Romssa ja Finnmarkku fylkkagiella
Tromssan ja Finmarkun fylkinkomuuni

Inspirasjon til symbol

Klokka er over midtnatt, og sola skinner. Nord for polarsirkelen varer sommerdagen i uker og måneder, og gjør folk glade, energiske og lette til sinns. Midnattsola er unik for Nord-Norge og vår kultur, og knytter regionen sammen på tvers av tid og sted.



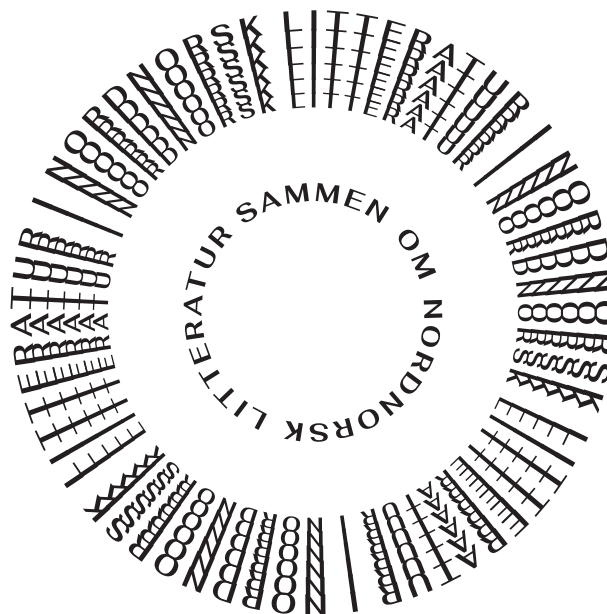
Runekompasset/Vegvisir.



Samisk symbol for solguden Beivi.

Symbol

Typografisk midnattsol — Symbolet fungerer både som utfallende, abstrakt symbol, og som typografisk logosymbol. Den kan benyttes alene eller i kombinasjon med navnetrekk (se neste side).



Navnetrekk

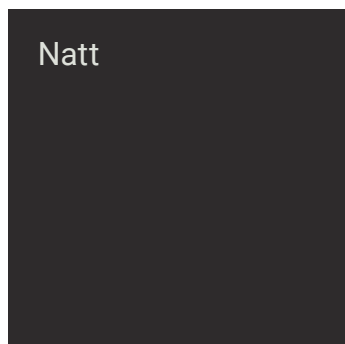
Sammen om nordnorsk litteratur — Navnetrekket benyttes som supplement til symbolet med «typografisk midnattsol».

Sammen om
nordnorsk litteratur

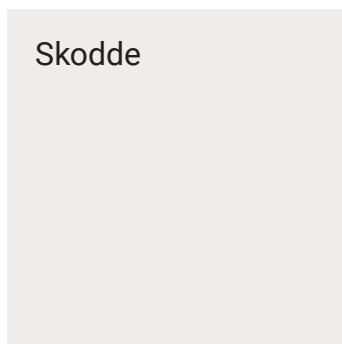
Sammen om *nordnorsk litteratur*

Farger

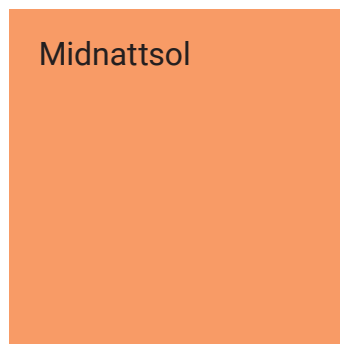
Varm, naturlig og poetisk — Hovedfargene brukes primært til bakgrunner, tekst og logo for å ivareta et varmt og vennlig uttrykk. Sekundærfargene 100 % sort og hvit benyttes der det er hensiktsmessig.



CMYK: 0, 0, 0, 96
RGB: 27, 27, 27
HEX: 1b1b1b



CMYK: 5, 5, 5, 0
RGB: 239, 236, 234
HEX: efecea



CMYK: 0, 47, 64, 0
RGB: 248, 155, 102
HEX: f89b66



CMYK: 65, 50, 53, 23
RGB: 90, 99, 98
HEX: 5a6362



Typografi

Klassisk og moderne — Det benyttes en kombinasjon av to fonter i navnetrekket; «Roboto» og «Awesome Serif Italic». Sistnevnte er en lisensfont. Vi har derfor foreslått en alternativ klassisk font som – i likhet med «Roboto» – kan lastes ned gratis via Google Fonts.

Roboto

Moderne, tydelig
og enkel

Roboto – Regular
AaBbCcDdEeFfGgHh
1234567890.,-!/?#

Roboto – Bold
AaBbCcDdEeFfGgHh
1234567890.,-!/?#

[Last ned gratis via
Google Fonts her](#)

Libre Caslon Text

*Klassisk moderne,
poesi og litteratur*

Libre Caslon Text– Italic
AaBbCcDdEeFfGgHh
1234567890.,-!/?#

Libre Caslon kan med fordel knipes sammen (-25),
om den benyttes i overskrifter og lignende.

[Last ned gratis via
Google Fonts her](#)

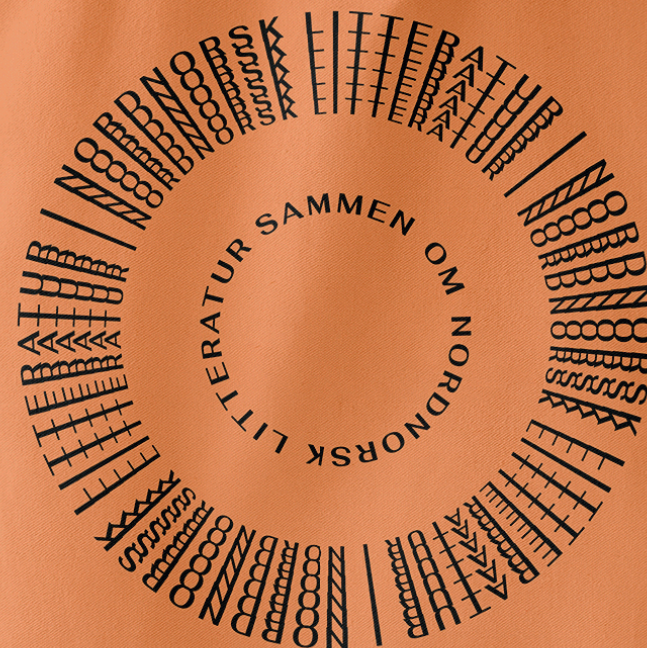
Awsome Serif

*Klassisk moderne,
poesi og litteratur*

Awsome Serif Italic– Medium Extra Tall
AaBbCcDdEeFfGgHh
1234567890.,-!/?#

Eksempler i bruk





Sammen om
nordnorsk litteratur

Sammen om
nordnorsk litteratur

Om samarbeidet
Boknyheter
Arrangementer



Nordland
fylkesbibliotek



Troms og Finnmark fylkeskommune
Romsdal og Finnmark fylkeskommune
Tromsø og Finnmark fylkeskommune

10:54

Sammen om nordnorsk litteratur



«Rut og Gorm er begge
fra samme landsdel i
Nord-Norge. Som barn
møttes de tilfeldig, og
de har aldri helt klart å
glemme hverandre [...]»

Spørsmål vedrørende den visuelle
identiteten, ta kontakt: byraabodo.no

Utformet av **BYRAA**[™]