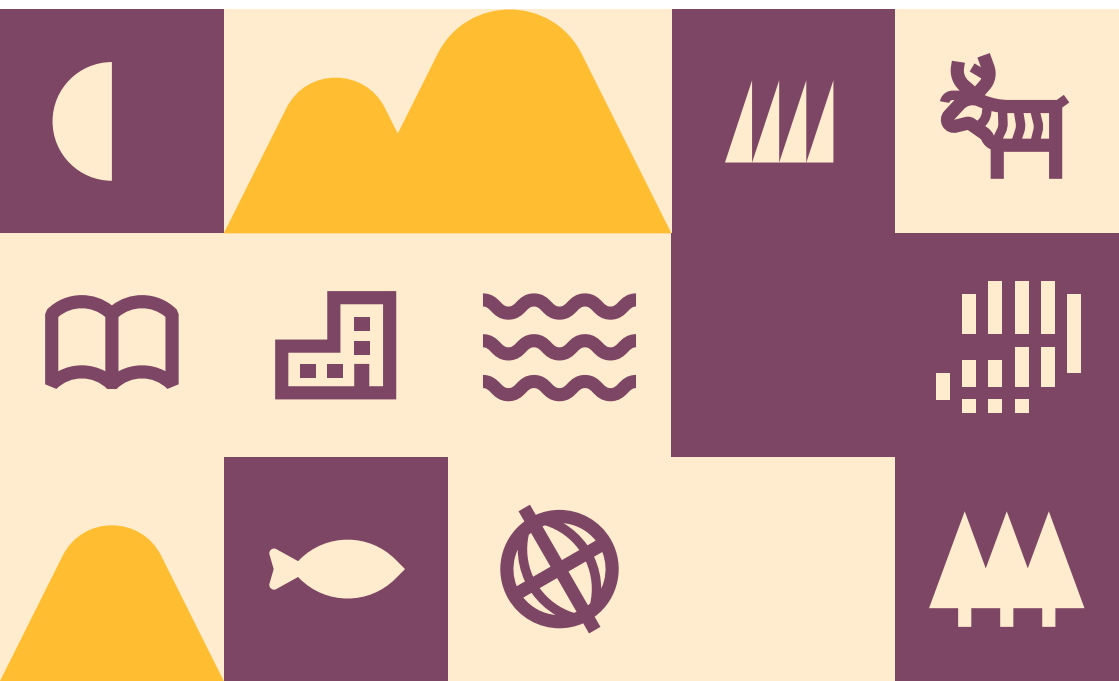




Troms fylkeskommune
Romssa fylkkasuohkan
Tromssan fylkinkomuuni

Hvordan kan man inkludere bibliotekene i kommunens beredskapsplaner?



Folkebiblioteket må anerkjennes som en del
av kommunens beredskap.

“Folkebibliotekene skal ha til oppgave å fremme opplysning, utdanning og annen kulturell virksomhet, gjennom aktiv formidling og ved å stille bøker og andre medier gratis til disposisjon for alle som bor i landet” (§1 i *Lov om folkebibliotek*). Dette forutsetter at bibliotekene har mediebudsjetter som gjør dem i stand til å sørge for en oppdatert samling og et stabilt tilbud.

Folkebiblioteket kan, i kraft av sin høye tillit i samfunnet, ha en rolle i informasjonsarbeidet rettet mot befolkningen og hjelpe med å bekjempe desinformasjon.

Bibliotekene kan arrangere kurs for innbyggerne i kildekritikk og informasjonskompetanse.

Skolebibliotekene må styrkes for å sikre at barn og unge får nødvendig opplæring i kritisk tenking og kildekritikk.

Folkebiblioteket kan i sin rolle som lokal samarbeidsaktør være et bindeledd mellom det offentlige, frivilligheten og det sivile samfunnet.

Bibliotekets digitale tjenester vil være tilgjengelig selv om det fysiske lokalet skulle være utilgjengelig.

Folkebiblioteket må ha tilstrekkelig med ressurser til å opprettholde drift i krisesituasjoner.

Det er folkebibliotek i alle kommuner og disse kan være en del av infrastrukturen i kommunen og dekke grunnleggende behov som strøm, internett og varme i en krisesituasjon.

Biblioteket kan, også i krisetider, være et trygt og inkluderende samlingssted i lokalsamfunnet.

Fra Totalberedskapsmeldingen kap. 6.4.2 om tilgang til kultur og aktiviteter (s.90):

“Frivilligheten, bibliotekene, arkivene, kulturinstitusjonene og det frie kunst- og kulturlivet innenfor alle kunstfelt er komponenter i befolkningens mulighet og evne til å være opplyst og kritisk tenkende, finne mening og innsikt i tilværelsen, og være åpne og søkende for løsninger og muligheter.

En godt opplyst befolkning, med god tilgang på kunnskap om og forankring i egen kulturell identitet, vil ha bedre muligheter til å ta gode valg for seg selv og sitt nærsamfunn i en krisetid. Dette kan være avgjørende for hvordan nasjonen som helhet står gjennom en krise. En kultursektor som fungerer så normalt som mulig i krisetid vil være et viktig ledd i nasjonens totalberedskap og befolkningens evne til utholdenhet, opprettholdelse av mental helse og kampmoral (...).

Regjeringen forutsetter at institusjoner som får statlig støtte lager planer for å ivareta vår kultur og formidle kultur, kunst- og kulturarv også under kriser, i den grad det er forsvarlig (...).

Regjeringen vil i en slik situasjon i så stor grad som mulig opprettholde arenaer og møteplasser for kultur, idrett og frivillighet.”